

Benoit Morros



TÉNOR

Titulaire d'un Bachelor d'Ingénieur du Son à l'EMC de Malakoff, Benoit Morros, également diplômé de Violon mais aussi de Guitare Electrique en Musiques Actuelles, effectue son cursus de Chant à l'Opera Studio de Leipzig et au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon, dans la Classe de Mireille Delunsch et Sylvie Leroy.

Il est finaliste au Concours International de Chant de Béziers.

Il a déjà abordé les rôles de :

- Donizetti - L'Elisir d'Amore - 2025 – Nemorino
- Mozart - Les noces de Figaro - 2024 - Don Basilio
- Mozart - Requiem - Tenor solo
- Beethoven - Fidelio - 2023 - Florestan
- Beethoven - Mass in C, Op.86 - 2023 - Tenor Solo
- Bach - Mass No.3 in G moll. - 2022 - Tenor Solo
- Chabrier - L'Étoile - 2022 - Roi Ouf 1er
- Martin y Soler - Una Cosa Rara - 2019 - Principe
- Mozart - Cosi Fan Tutte - 2017 - Ferrando
- Purcell - Dido & Aeneas - 2017 - Sailor
- Offenbach - Orphée aux enfers - 2016 - Mercure