

## Gaétan Jarry



### CHEF D'ORCHESTRE

**Chef d'orchestre et organiste français né en 1986, Gaétan Jarry est le fondateur de l'ensemble Marguerite Louise.**

« *Gaétan Jarry, un chef mozartien très en vue* » **Le Figaro**

Après un parcours récompensé de nombreux premiers prix aux conservatoires de Versailles et de Saint-Maur-des Fossés, Gaétan Jarry est également diplômé d'orgue du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris.

En 2016, il devient titulaire des Grandes Orgues Historiques de l'église Saint-Gervais à Paris. Sa passion pour la voix et pour les répertoires anciens le conduit à créer l'ensemble Marguerite Louise, chœur et orchestre de référence sur la nouvelle scène baroque internationale. Gaétan Jarry est également l'un des principaux chefs invités de l'Orchestre de l'Opéra Royal de Versailles, à la tête duquel il dirige notamment Les Noces de Figaro et Don Giovanni de Mozart ainsi que la Passion selon Sant Jean de Bach, les Coronations Anthems de Haendel, l'Enlèvement au Sérial de Mozart et, pour cette saison, La Fille du Régiment de Donizetti.

Riche d'une quinzaine d'enregistrements unanimement reconnus par la critique internationale, sa discographie se consacre en grande partie à la musique baroque française dans laquelle il infuse l'esthétique de Marguerite Louise dans le répertoire à grand chœur et orchestre, d'opéras et de grands motets royaux de Lully, Charpentier, Lalande, Rameau, Mondonville... En tant que soliste, il fait paraître en 2019, Noëls Baroques à Versailles, enregistré aux Grandes Orgues de la Chapelle Royale de Versailles, en collaboration avec les Pages du Centre de musique baroque de Versailles, en 2020 « Le Grand jeu » disque récital autour de l'orgue baroque français ainsi que les concertos pour orgue de G-F Haendel (2021).

En 2023, il fait paraître l'opéra David et Jonathas de M-A Charpentier.